

No próximo dia 17 de novembro vai realizar-se o **III Encontro de Ensino da História**, na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, no Auditório 2.

Segue o link para mais informações:

<https://encontrodeensinode.wixsite.com/historia>

Este **III Encontro do Ensino da História**, é acreditado enquanto ação de formação de 6 horas, pelo Centro de Formação da APH, para os docentes do grupo 200 e 400.

## **Ação de Formação: III Encontro de Ensino de História**

Os dois grandes temas a abordar – **as aprendizagens essenciais em História e as implicações do projeto de autonomia e flexibilidade curricular** – são muito pertinentes tendo em conta a sua discussão pública recente, a sua implementação numa fase ainda experimental e o alargamento que se prevê já no próximo ano letivo a todos os agrupamentos de escolas e escolas não agrupadas. Discutir estes temas do ponto de vista teórico e do ponto de vista prático é, por isso, fundamental e muito pertinente para todos os educadores.

### **OBJECTIVOS A ATINGIR**

- . Compreender as vicissitudes e as oportunidades de uma proposta como a das “aprendizagens essenciais”
- . Analisar de que forma as aprendizagens essenciais em História continuam a privilegiar uma educação histórica de qualidade
- . Comparar diferentes projetos de autonomia e flexibilidade
- . Analisar propostas e experiências práticas que permitem desenvolver a metodologia de projetos e a perspetiva crítica

### **PROGRAMA/CONTEÚDOS:**

#### **Manhã (10.30 – 12.30): Aprendizagens Essenciais em História**

1- Isolina Frade (DGE): Aprendizagens Essenciais e Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória – desafios ao planeamento curricular

1- Miguel Barros (APH) – As aprendizagens essenciais na disciplina de História

2- Maria Helena Pinto (CITCEM) – As aprendizagens essenciais e a educação histórica. Abordagens e contextos.

#### **Tarde (14.00-18.00): Flexibilidade curricular**

- 4- Helena Neto (Agrupamento de Escolas Miguel Torga): Implementar o Projeto de Autonomia e Flexibilidade na escola – um desafio e uma oportunidade
- 5- António Damásio (Colégio dos Cedros): História da Cultura e das Artes para os alunos de Ciências e Tecnologia – um projeto prático
- 6- Liliana Campeão dos Santos (Colégio Astoria International School e Instituto de Educação e Desenvolvimento Profissional): A flexibilidade curricular proporcionada pela estratégia didática das oficinas pedagógicas no ensino da História da Cultura e das Artes
- 7- Rocio Jimenez Palacios (Universidad de Huelva): Análisis y experimentación del uso de los videojuegos para la Educación Patrimonial. Estudio de caso (Conferência de encerramento)

**Inscrições:**

Enviar a ficha de inscrição para o email [secretariadoaph@netcabo.pt](mailto:secretariadoaph@netcabo.pt) até ao dia 9 de novembro de 2018